

- Achhammer, F., Arndt, B., Bielefeld, K. H., Freigang, C., Härtel, M. C., Hunger, U., Kühn, H.-M., Schwager, B., und Wilhelm, J. V., 2011, Hundert Häuser, Hundert Tafeln - Ein Führer zu Göttinger Baudenkmälern: Göttingen, Fremdenverkehrsverein Göttingen e. V., 106 S.
- Adams, N., 2018, DuMont Reise-Taschenbuch Ostseeküste Schleswig-Holstein: Ostfildern, DuMont Reiseverlag, 296 S.
- Aktivregion Hügelland am Ostseestrand, und AK Fischerei, 2014, Auf den Spuren der Sprotte durch Eckernförde: Norderstedt, Aktivregion Hügelland am Ostseestrand, AK Fischerei, 2 S.
- Albrecht, T., Giese, G., und Hacker, H.-J., 2004, Weltkulturerbe Städte Lübeck, Wismar, Stralsund: Rostock, Hinstorff Verlag, 126 S.
- Alemannia Judaica - Arbeitsgemeinschaft für die Erforschung der Geschichte der Juden im süddeutschen und angrenzenden Raum, 2013, Erfurt - Jüdische Geschichte / Synagogen: [http://www.alemannia-judaica.de/erfurt\\_synagoge.htm](http://www.alemannia-judaica.de/erfurt_synagoge.htm), abgerufen 08.02.2020
- Altmann, L., 2015, Katholische Stadtpfarrkirche St. Peter, München: Regensburg, Schell und Steiner Verlag, 40 S.
- Arens, D., 2016a, Der deutsche Wald - Naturereignis, Wirtschaftsraum, Sehnsuchtsort: Köln, Fackelträger Verlag, 403 S.
- , 2016b, Der Wald - Natur, Nutzung und Geschichte unserer Wälder im Portrait: Köln, Komet Verlag, 208 S.
- Arens, D., Bongartz, M., und Hensler, S., 2018, DuMont Reise-Taschenbuch Köln: Ostfildern, DuMont Reiseverlag, 296 S.
- Arens, D., Nowel, I., Preuß, W., Graf, M., Wurlitzer, B., Fleischmann, P., und Schnieders, C., 2008, 100 x Deutschland - Die 100 wichtigsten Kulturdenkmäler: Ostfildern, DuMont Reiseverlag, 400 S.
- Arfken, A., und Bielefeld, K. H., 2008, Kleiner Kunstführer 1142: Ev.-luth. St. Jakobikirche: Regensburg, Schnell und Steiner, 19 S.
- Arnold, G., 2014, Chronik Dinkelsbühl 5: Mauern und Türme - Die Stadtbefestigung vom Königshof ins 21. Jh.: Norderstedt, BoD - Books on Demand, 340 S.
- , 2020, Dinkelsbühl Geschichte light: die Stadtgeschichte: Norderstedt, BoD - Books on Demand, 160 S.
- Bachmann, A., 2010, Tübingen - Der Stadtführer: Reutlingen, Oertel und Spörer Verlags-GmbH, 238 S.
- Badstübner, E., 2015, Kleiner Kunstführer Nr. 2095: St. Georgen und St. Nikolai, Eisenach: Regensburg, Schnell und Steiner, 31 S.
- , 2016, Kleiner Kunstführer Nr. 2081: Marienkirche Berlin: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 23 S.
- Baier, G., 1995, Kleiner Kunstführer Nr. 2216: St. Marien, Greifswald: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 23 S.
- Baltrock, T., ohne Jahr, St. Aegidien zu Lübeck: Lübeck, St. Aegidiengemeinde zu Lübeck, Eigenverlag, 23 S.
- Banck, C., 2018, DuMont Reise-Taschenbuch Ostseeküste Mecklenburg-Vorpommern: Ostfildern, DuMont Reiseverlag, 296 S.
- Barczyk, M., 2004, Bad Waldsee: Lindenberg, Kunstverlag Josef Fink, 48 S.
- , 2014, Bad Waldsee: Stadtrundgang, Geschichte und Museen: Bad Waldsee, Stadt Bad Waldsee, Kurverwaltung, 23 S.
- , 2018, Peda Kunstführer Nr. 1002: Bad Waldsee Pfarrkirche St. Peter - ehem. Stiftskirche der Augustiner-Chorherren: Passau, Kath. Pfarramt St. Peter, Kunstverlag Peda.
- Barth, H.-M., und Limmer, I., ohne Jahr, Die Sebalduskirche in Nürnberg: Freiburg im Breisgau, Langwiesche Bücherei, 48 S.
- Bartsch, N., und Röhrig, E., 2016, Waldökologie: Einführung für Mitteleuropa: Berlin, Heidelberg, Springer Spektrum Verlag, 417 S.
- Becker, A., 2018, Wurzeln liegen im 16. Jahrhundert, Weser Kurier: Bremen, WESER-KURIER Mediengruppe
- Becker, H., 2016, Die Gesteine Deutschlands - Fundorte, Bestimmung, Verwendung: Wiebelsheim, Quelle und Meyer Verlag, 322 S.
- Bellinghausen, H., 1973, 2000 Jahre Koblenz - Geschichte der Stadt an Rhein und Mosel: Boppard am Rhein, Harald Boldt Verlag, 526 S.

- Benda, L., 1995, Das Quartär Deutschlands: Stuttgart, Gebrüder Bornträger, 408 S.
- Bent, M., 2013a, Charlottenburg an einem Tag - Rundgang durch einen Berliner Stadtteil: Leipzig, Lehmanns-Verlag, 47 S.
- , 2013b, Friedrichshain an einem Tag: Rundgang durch einen Berliner Stadtteil: Leipzig, Lehmanns-Verlag, 48 S.
- Beteiligungs- und Betriebsgesellschaft Bautzen, 2008, Geschichten zur Geschichte: Bautzen, Beteiligungs- und Betriebsgesellschaft Bautzen, 20 S.
- Beyrich, T., ohne Jahr, Monumente und Menschen - die illustrierten Kirchenführer: Dom St. Nikolai, Greifswald: Hamburg, Monumente und Menschen, 45 S.
- Binding, G., 2010, Bauen im Mittelalter: Darmstadt, Primus Verlag, 94 S.
- , 2019, Architektonische Formenlehre: Darmstadt, wbv Academic, 196 S.
- Blau, W., 2008, Kirchenführer St. Marienkirche Göttingen: Göttingen, Kirchenvorstand der St. Marienkirche, 12 S.
- Blieschies, A., 2004, Der mit dem Löwen kämpfte...Kinder entdecken das mittelalterliche Köln: Köln, J. P. Bachem Verlag, 48 S.
- Bloch, G., und Radinger, E. H., 2017, Der Wolf kehrt zurück - Mensch und Wolf in Koexistenz?: Stuttgart, Franckh-Kosmos Verlag, 144 S.
- Böker, D., 1993, Baudenkmale in Niedersachsen. Band 31: Stadt Oldenburg (Denkmaltopographie Bundesrepublik Deutschland): Hameln, Verlag CW Niemeyer, 285 S.
- Boockmann, H., 1994, Die Stadt im späten Mittelalter: München, Verlag C. H. Beck, 357 S.
- Borchardt, K., und Ekkehart, T., 2005, Rothenburger Hefte 1: Mauern - Tore - Türme: Zeugnisse zur Geschichte von Rothenburg ob der Tauber: Rothenburg ob der Tauber, Verlag des Vereins Alt-Rothenburg e. V., 50 S.
- Bosse, J. C., Weibezahn, I., und Bahnson, K., 2015, Der St. Petri Dom zu Bremen: Berlin, München, DKV Kunstführer, 42 S.
- Böttger, S., 2015, Greifswald an einem Tag: Ein Stadtrundgang: Leipzig, Lehmanns-Verlag, 47 S.
- , 2016a, Kiel an einem Tag: Ein Stadtrundgang: Leipzig, Lehmanns-Verlag, 48 S.
- , 2016b, Wismar an einem Tag: Ein Stadtrundgang: Leipzig, Lehmanns-Verlag, 48 S.
- , 2018a, Bremen an einem Tag: Ein Stadtrundgang: Leipzig, Lehmanns-Verlag, 80 S.
- , 2018b, Göttingen an einem Tag: Ein Stadtrundgang: Leipzig, Lehmanns-Verlag, 64 S.
- , 2018c, Rostock an einem Tag: Ein Stadtrundgang: Leipzig, Lehmanns-Verlag, 47 S.
- , 2019, Soest an einem Tag: ein Stadtrundgang: Leipzig, Lehmanns-Verlag, 63 S.
- Boulboulle, G., und Zeiss, M., 1989, DuMont Dokumente Worpswede: Kulturgeschichte eines Künstlerdorfes: Köln, DuMont Buchverlag, 223 S.
- Boyn, O., 2008, Das politische Berlin: der historische Reiseführer: Bonn, Christoph Links Verlag, Sonderausgabe für die Bundeszentrale für politische Bildung, 125 S.
- Brasse, G., 1991, Straße der Weserrenaissance - Ein Kunstreiseführer: Hameln, C. W. Niemeyer, 252 S.
- Brasseur, G. P., Jacob, D., und Schuck-Zöllner, S., 2017, Klimawandel in Deutschland: Entwicklung, Folgen, Risiken und Perspektiven: Berlin, Heidelberg, Springer Spektrum Verlag, 348 S.
- Braun, R., und Trenchel, H.-P., 2004, Kleiner Kunstführer Nr. 2127: Bürgerspital zum Heiligen Geist Würzburg: Regensburg, Schnell und Steiner Verlag, 31 S.
- Bredthauer, W., 1976, Verden - Biographie einer Stadt: Verden, Karl Mahnke, 67 S.
- Brockhaus, 2003, Der Grosse Brockhaus in einem Band. Mit beeindruckendem thematischem Karten- und Satellitenbildteil: Leipzig, Mannheim, Brockhaus, 1175 S.
- Brommer, H., und Frey, E., 2005, Großer Kunstführer Band 163: Das Konstanzer Münster: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 96 S.

- Brugger, W., 2015, Kleiner Kunstführer Nr. 264: Katholische Stadtpfarrkirche Heilig Geist: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 28 S.
- Bubke, K., 2000, Märchenhafte Häuser - Heinrich Voglers Baukunst: ein Führer durch Worpswede: Delmenhorst, Aschenbeck & Holstein Verlag, 40 S.
- , 2007, Die Bremer Stadtmauer: schriftliche Überlieferung und archäologische Befunde eines mittelalterlichen Befestigungsbauwerks: Bremen, Selbstverlag des Staatsarchivs Bremen, Veröffentlichungen aus dem Staatsarchiv der Freien Hansestadt 320 S.
- Bunners, M., 1997, Peda Kunstführer Nr. 125: Das Heiligen-Geist-Hospital zu Wismar: Passau, Peda Kunstverlag, 30 S.
- Burkhart, M., 2012, Die Stradivaris aus Mittenwald: <https://www.br.de/themen/bayern/inhalt/unterwegs-in-bayern/isar-stradivari-mittenwald100.html>, abgerufen 03.02.2020
- Bürster, H., 2014, Wildeshauser Geest - Landschaft und Natur entdecken: Berlin, Culturcon-Medien, 297 S.
- Buske, N., 2002, Die Jacobikirche in Greifswald: Schwerin, Thomas Helms Verlag, 15 S.
- Buttinger, S., 2010, Alltag im mittelalterlichen Kloster: Darmstadt, Primus Verlag, 96 S.
- , 2012, Das Mittelalter: Stuttgart, Konrad Theiss Verlag, 195 S.
- Cobbers, A., 2006, Architekturführer - die 100 wichtigsten Berliner Bauwerke: Berlin, Jaron Verlag, 224 S.
- Collins, M., und Davis, V., 2003, Mittelalterliches Leben auf dem Lande - Frühling, Sommer, Herbst und Winter: Wien, Tosa Verlag, 144 S.
- Conti, F., 2000a, Wie erkenne ich expressionistische Kunst? Architektur, Skulptur, Malerei: Stuttgart und Zürich, Bechtermünz Verlag, 64 S.
- , 2000b, Wie erkenne ich Jugendstilkunst? Architektur, Skulptur, Malerei: Stuttgart und Zürich, Bechtermünz Verlag, 64 S.
- , 2000c, Wie erkenne ich Rokoko Kunst? Architektur, Skulptur, Malerei: Stuttgart und Zürich, Bechtermünz Verlag, 64 S.
- Cordes, H., Kaiser, T., v. d. Lancken, H., Lütkepohl, M., und Prüter, J., 1997, Naturschutzgebiet Lüneburger Heide. Geschichte - Ökologie - Naturschutz: Bremen, Verlag H. M. Hausschild, 367 S.
- Cüppers, H., 2005, Die Römer in Rheinland-Pfalz: Hamburg, Nicol-Verlag, 710 S.
- Darga, R., 2009, Wanderungen in die Erdgeschichte (26) Auf den Spuren des Inn-Chiemsee-Gletschers: Übersicht: München, Pfeil Verlag, 175 S.
- Degasperi, F., 2017, Bozen: eine gotische Stadt in den Alpen: Trient, Curcu & Genovese Associati, 106 S.
- Demel, W., und Schraut, S., 2014, Der deutsche Adel - Lebensformen und Geschichte: München, C. H. Beck Verlag, 128 S.
- Dengler-Schreiber, K., 2014, Bamberg - Ein Kurzführer: Bamberg, Heinrichs-Verlag GmbH 24 S.
- Derschka, H., 2015, Die Konzilsfresken der Dreifaltigkeitskirche Konstanz: Lindenberg, Kunstverlag Josef Fink, 16 S.
- Dettelbacher, W., 1982, DuMont Kunst-Reiseführer Franken: Kunst, Geschichte und Landschaft: Köln, DuMont Buchverlag, 404 S.
- , 1984, DuMont Kunst-Reiseführer Oberpfalz, Bayerischer Wald, Niederbayern: Regensburg und nordöstliches Bayern, Kunst Kultur und Landschaft: Köln, DuMont Buchverlag, 352 S.
- , 1990, DuMont Kunstreiseführer Salzburg, Salzkammergut und Oberösterreich: Kunst und Kultur auf einer Reise vom Dachstein bis zum Böhmerwald: Köln, DuMont Buchverlag, 320 S.
- , 1997, Dumont Kunst-Reiseführer Romantische Straße: Stolze Reichsstädte, fürstliche Residenzen und reiche Abteien zwischen Würzburg und Neuschwanstein: Köln, DuMont Buchverlag, 304 S.
- Dettelbacher, W., Fröhling, S., und Reuß, A., 2001, DuMont Kunst-Reiseführer Franken - Entdeckungsfahrt zwischen Spessart und Fichtelgebirge: Würzburg, Nürnberg, Bamberg, Bayreuth, Rothenburg: Köln, DuMont Buchverlag, 344 S.
- Diers, K., 2016, Mittelweser: Reiseführer: Halle (Saale), Mitteldeutscher Verlag, 143 S.
- Dietmar, C., 2004, Das mittelalterliche Köln: Köln, J. P. Bachem Verlag, 303 S.

Dietz-Lenssen, M., Fischer, H., und Höllein, E., 2016, Historisches Mainz: Bildband zur Stadtgeschichte im Spiegel von Bauten, Denkmälern und Plätzen: Mainz, Landeshauptstadt Mainz und Stefan Schmitz, 240 S.

Dillschneider, K., 1992, Der Schnoor - pulsierendes Leben in Bremens ältestem Stadtteil: Bremen, Verlag H. M. Hausschild, 159 S.

Domgemeinde Verden, ohne Jahr, Der Verdener Dom Maria und Cäcilia: Verden, 28 S.

Don, A., und Prietz, R., 2019, Unsere Böden entdecken - Die verborgene Vielfalt unter Feldern und Wiesen: Berlin, Springer-Verlag, 144 S.

Doty, K., 2002, Zwischen Lust und Wandeln - 200 Jahre Bremer WALLanlagen: Bremen, Edition Temmen, 279 S.

Dressler, C., und Stock, W.-D., 2002, Reiterstadt Verden: Stadtverführer: Fischerhude, Verlag Atelier im Bauernhaus, 96 S.

Dudeck, V., 1993, Zittau - so wie es war: Düsseldorf, Droste Verlag, 104 S.

Dusik, R., 2018, DuMont Reise-Taschenbuch Reiseführer Franken: Ostfildern, DuMont Reiseverlag, 296 S.

Ebert, K., 1985, DuMont Kunst-Reiseführer Bodensee und Oberschwaben - Zwischen Donau und Alpen: Wege und Wunder im "Himmelreich des Barocks": Köln, DuMont Buchverlag, 329 S.

Eckert, G., 1980, DuMont Kunst-Reiseführer Oberbayern - Kultur, Geschichte, Landschaft zwischen Donau und Alpen, Lech und Salzach: Köln, DuMont Buchverlag, 401 S.

Eckert, W. P., 1979, DuMont Kunst-Reiseführer Köln - Stadt am Rhein zwischen Tradition und Fortschritt: Köln, DuMont Buchverlag, 358 S.

Eggert, D., und Kostede, K., 2015, Dumont Reise-Taschenbuch Rügen und Hiddensee: Ostfildern, DuMont Reiseverlag, 296 S.

Ehlers, J., 2011, Das Eiszeitalter: Heidelberg, Spektrum Akademischer Verlag, 363 S.

Eisenlöffel, L., 2013, Großer DKV Kunstführer: Der Berliner Dom: Berlin, Deutscher Kunstverlag, 108 S.

Eisold, N., und Lautsch, E., 2010, Dumont Kunst-Reiseführer Sachsen-Anhalt: Zwischen Harz und Fläming, Elbe, Unstrut und Saale - eine denkmalreiche Kulturlandschaft: Ostfildern, DuMont Reiseverlag, 440 S.

Eitelbach, K., 1987, Die Liebfrauenkirche in Koblenz: Neuss, Rheinischer Verein für Denkmalpflege und Landschaftsschutz, 23 S.

Elbert, D., und Maas-Steinhoff, I., 2019, DKV Kunstführer Nr. 659: Maria zur Höhe in Soest "Hohnekirche": München, Deutscher Kunstverlag, 31 S.

Elmshäuser, K., 2002, Häfen – Schiffe – Wasserwege: Zur Schifffahrt des Mittelalters, Schriften des Deutschen Schifffahrtsmuseums, Band 58: Bremerhaven, Convent Verlag, 165 S.

Elmshäuser, K., und Hempel, G., 2006, Das Rathaus und seine Nachbarn, Band II - Aus Bremens reicher Geschichte: Kirche, Museen und Gerichte: Bremen, Verlag H. M. Hausschild GmbH, 151 S.

Engel, E., 2005, Die deutsche Stadt im Mittelalter: Düsseldorf, Albatros Verlag, Patmos Verlag GmbH, 395 S.

Engelhardt, H., 2018, DKV Kunstführer Nr. 625: St. Maria zur Wiese in Soest: München, Deutscher Kunstverlag, 31 S.

Enzinger, K., 1995, Bayrisches Salz: Freilassing, Pannonia-Verlag, 48 S.

Erben, M., 1991, Unser Würzburg: der kleine Stadtführer: Würzburg, Echter Verlag, 68 S.

-, 1996, Das kleine Buch von der Würzburger Residenz: Würzburg, Echter Verlag, 64 S.

-, 1998, Unsere Würzburger Festung: Würzburg, Echter Verlag, 68 S.

Erchinger, H. F., 1985, Ostfrieslands Naturlandschaften: Dünen, Watt und Salzwiesen - Schutz und Erhaltung von Küste, Inseln, Tier- und Pflanzenwelt: Norden, Verlag Soltau-Kurier-Norden.

Erfurt Tourismus und Marketing, 2017, Historischer Stadtrundgang: Erfurt, Multicolor Adelhausen, 28 S.

Evers, R., 1979, Der Flecken Hoya: Hoya, Selbstverlag der Stadt Hoya, 260 S.

Fast, K., und Halbekann, J. J., 2009, Zwischen Himmel und Erde: Klöster und Pfleghöfe in Esslingen: Petersberg, Michael Imhof Verlag, 373 S.

Fellmann, W., 2001, DuMont Kunstreiseführer Sachsen - Kultur und Landschaft zwischen Vogtland und Oberlausitz, Leipziger Tiefland und Erzgebirge: Köln, DuMont Buchverlag, 424 S.

Fischerhuder Kunstkreis, 1999, Unterwegs im Landkreis Verden: Geschichte Kultur Natur: Fischerhude, Fischerhuder Kunstverein e. V., 288 S.

Fleischmann, P., 2003, DuMont Kunst-Reiseführer Nürnberg mit Fürth und Erlangen - von der Reichsstadt zur fränkischen Metropole: Köln, DuMont, 288 S.

Förg, K. G., 2010, Rosenheim: Würzburg, Stürtz GmbH, 96 S.

Franzgrote, J., 1989, Schleswig: die Domstadt an der Schlei von Haithabu bis heute: Rendsburg, sdv Schleswiger Druck- und Verlagshaus, 108 S.

Frater, H., 2005, Landschaftsformen: Unsere Erde im Wandel - den gestaltenden Kräften auf der Spur: Berlin, Heidelberg, Springer Verlag, 247 S.

Friedrich, V., 2005, Peda Kunstführer 613: Die Rats- und Pfarrkirche St. Nikolai zu Stralsund: Passau, Kunstverlag Peda, 56 S.

-, 2007, Peda Kunstführer 676: Der Dom zu den Heiligen Rupert und Vergil in Salzburg: Passau, Kunstverlag Peda, 62 S.

-, 2010, Peda Kunstführer 826: Die ehemalige Stiftskirche St. Severi zu Erfurt: Passau, Kunstverlag Peda, 48 S.

-, 2015, Peda Kunstführer 948: Katholische Pfarrkirche St. Elisabeth, Nürnberg: Passau, Kunstverlag Peda, 24 S.

-, 2017, Peda-Kunstführer 541: Hohe Domkirche zu Erfurt: Passau, Kunstverlag Peda, 64 S.

Fries, J., 2014, Die längste Rettungsgrabung Oldenburgs. 25 Jahre Dokumentation der mittelalterlichen Stadtmauer: Archäologie in Niedersachsen, v. 17, S. 132-135.

Fuchs, A., 2005, Kleiner Kunstführer Nr. 2612: Vom Armeemuseum zur Staatskanzlei: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 40 S.

Fuhrmann, F., und P. Emmeram Stacheder, 2015, Christliche Kunststätten Österreichs Nr. 35: Franziskanerkirche in Salzburg: Salzburg, Verlag St. Peter, 39 S.

Fußbroich, H., 2012, Groß St. Martin zu Köln, Rheinische Kunststätten Heft 301: Köln, Rheinischer Verein für Denkmalpflege und Landschaftsschutz, 31 S.

Gallas, K., 1980, DuMont Kunst-Reiseführer München: Von der welfischen Gründung Heinrichs des Löwen bis zur Gegenwart: Kunst, Kultur, Geschichte: Köln, DuMont Buchverlag, 443 S.

Gallé, V., 1993, DuMont Kunst-Reiseführer Rheinhessen: Entdeckungsreisen im Hügelland zwischen Worms und Bingen, Mainz und Alzey: Köln, DuMont Buchverlag, 365 S.

Garbe, C., 2001, Michaeliskirche Erfurt, Kleiner Kunstführer Nr. 2401: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 15 S.

-, 2002, Die Compenius-Orgel der Michaeliskirche Erfurt, Kleiner Kunstführer Nr. 2502: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 15 S.

Garleff, K., 1968, Geomorphologische Untersuchungen an geschlossenen Hohlformen ("Kaven") des Niedersächsischen Tieflandes: Göttingen, Selbstverlag des Geographischen Instituts der Universität Göttingen, 142 S.

Gassen, R. W., 2007, Romanik zwischen Speyer, Mainz und Heidelberg: Petersberg, Michael Imhof Verlag, 200 S.

Gemeidekirchenrat St. Marienkirche, 2001, St. Marienkirche Stralsund: Putbus, Rügendruck GmbH, 20 S.

Gentile, A., 2015, Wie kommt der Sand an den Strand?: Hamburg, Atlantik Buch, Hoffmann und Campe Verlag, 200 S.

Geologischer Dienst Nordrhein-Westfalen, 2004, Zeitreise durch den Untergrund Nordrhein-Westfalens: Geologischer Dienst Nordrhein-Westfalen, Maßstab 1: 500000.

-, 2016, Geologie und Boden in Nordrhein-Westfalen: Krefeld, Geologischer Dienst Nordrhein-Westfalen, 157 S.

- , 2017, Geologie im Rheinischen Schiefergebirge: Teil 3 Sauer- und Siegerland: Krefeld, Geologischer Dienst Nordrhein-Westfalen, 242 S.
- Gesellschaft für Schleswiger Stadtgeschichte e. V., 2019, Schleswig und die Schlei, Wikinger-Welterbe, Haithabu und Danewerk, Stadt Kappeln: Schleswig, Gesellschaft für Schleswiger Stadtgeschichte e. V., 171 S.
- Gilomen, H.-J., 2014, Wirtschaftsgeschichte des Mittelalters: München, C. H. Beck Verlag, 128 S.
- Glatz, J., 2014, Karmeliterkirche Mainz, Kleiner Kunstführer Nr. 616: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 31 S.
- Glatz, J., und Glatz, U., 2007, DKV Kunstführer Nr. 639: St. Quintin in Mainz: München, Berlin, Deutscher Kunstverlag, 31 S.
- Grabert, H., 1998, Abriß der Geologie von Nordrhein-Westfalen: Stuttgart, E. Schweizerbart'sche Verlagsbuchhandlung (Nägele und Obermiller), 351 S.
- Großmann, G. U., 1983, DuMont Kunstreiseführer Östliches Westfalen vom Hellweg zur Weser: Kunst und Kultur zwischen Soest und Paderborn, Minden und Warburg: Köln, DuMont Buchverlag, 322 S.
- , 1990, Renaissance entlang der Weser: Köln, DuMont Buchverlag, 198 S.
- , 1992, DuMont Kunst-Reiseführer Hannover und das südliche Niedersachsen - Geschichte, Kunst und Landschaft zwischen Harz und Weser: Köln, DuMont Buchverlag, 406 S.
- , 1995, DuMont Kunst-Reiseführer Mittel- und Südhessen: Lahntal, Taunus, Rheingau, Wetterau, Frankfurt und MAintal, Kinzig, Vogelsberg, Rhön. Bergstraße und Odenwald: Köln, DuMont Buchverlag, 373 S.
- , 1998, Der Fachwerkbau in Deutschland: Das historische Fachwerkhaus, seine Entstehung, Farbgebung, Nutzung und Restaurierung: Köln, DuMont Buchverlag, 224 S.
- , 2010, Ostwestfalen und Soester Börde: Petersberg, Michael Imhof Verlag, 208 S.
- Großmann, G. U., und Hoppe, K., 1991, DuMont Kunst-Reiseführer Nördliches Hessen: Zwischen Lahn und Werra, Reinhardswald und Rhön - Rundfahrten im Land des Fachwerkbaus: Köln, DuMont Buchverlag, 400 S.
- Groth, K.-H., und Otto, W., 2011, Kiel Gestern | Heute: Gudensberg-Gleichen, Wartberg Verlag, 71 S.
- Grusnick, W., und Zimmermann, F., 1996, Die blauen Bücher: Der Dom zu Lübeck: Königsstein im Taunus, Verlag Langewiesche, 48 S.
- Gürtler, D., 2012, Mauern, Türme und Bastionen. Die Nürnberger Stadtmauer (Historische Spaziergänge 9): Nürnberg, Sandberg Verlag, 72 S.
- Gutmann, H., 2001, Geschichten aus dem Schnoor: Bremen, Edition Temmen, 102 S.
- , 2005, Verdener Geschichte(n): Bremen, Edition Temmen, 94 S.
- Häckel, H., 2007, Ulmer Naturführer: Wetter und Klimaphänomene: Stuttgart, Eugen Ulmer, 333 S.
- , 2018, Ulmers Naturführer: Wolken und andere Phänomene am Himmel: Stuttgart, Eugen Ulmer Verlag, 192 S.
- Hagendorf-Nußbaum, L., 2013, Dominikanerkirche St. Andreas Köln, Kleiner Kunstführer Nr. 2813: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 42 S.
- Hagendorf-Nußbaum, L., und Schnegg, M., 2014, St. Maria im Kapitol, Köln, Kleiner Kunstführer Nr. 2813: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 36 S.
- Hahn, B., Baumhauer, R., und Wiktorin, D., 2016, Atlas Würzburg: Köln, Emons Verlag, 238 S.
- Haller, A., 2015, Köln: Erlangen, Michael Müller Verlag - individuell Reisen, 264 S.
- Hamel, C., und Dippel, A., 2015, DuMont direkt Reiseführer München: Mit großem Cityplan: Ostfildern, DuMont Reiseverlag, 296 S.
- Hammel-Kiesow, R., Puhle, M., und Wittenburg, S., 2015, Die Hanse: Darmstadt, Theiss Verlag der WBG Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 214 S.
- Hanemann, R., 2009, Im Fluss der Geschichte - Bambergs Lebensader Regnitz: Baunach, Spurbuchverlag, 224 S.
- Hansen, W., und Kreft, H., 1980, Fachwerk im Weserraum: Hameln, C. W. Niemeyer, 324 S.

- Hansmann, W., 1988, DuMont Dokumente Gartenkunst der Renaissance und des Barocks: Köln, DuMont Buchverlag, 310 S.
- Hasselmann, K.-B., 1991, Kirche in Kiel: 750 Jahre Kiel - 750 Jahre St. Nikolai: Neumünster, Karl Wachholtz Verlag, 220 S.
- Haucke, R., und Werner, F., 2009, Alpenwelt Karwendel: Mittenwald, Krün, Wallgau: Mittenwald, Edition Alpenblick & Seenland, 120 S.
- Hecht-Lang, B., 2018, Peda Kunstführer Nr. 1003: Bad Waldsee - Unsere Liebe Frau auf dem Berge: Passau, Kunstverlag Peda, 20 S.
- Heimatmuseum für die Grafschaft Hoya e. V., 2003, Hoya - Daten, Fakten und Entwicklungen aus acht Jahrhunderten: Hoya, Heimatmuseum für die Grafschaft Hoya e. V., 151 S.
- , 2008, 25 Jahre Heimatmuseum Grafschaft Hoya: Hoya, Heimatmuseum für die Grafschaft Hoya e. V., 94 S.
- Helmlinger, W., und Maurer, M., 2013, Kleiner Kunstführer Nr. 574: Das Münster St. Georg Dinkelsbühl: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 43 S.
- Hempel, G., 2005, Das Rathaus und seine Nachbarn - Macht und Pracht, Gott und die Welt am Markt zu Bremen: Bremen, Verlag H. M. Hausschild, 167 S.
- Hermann, M., 2009, St. Stephan in Konstanz: Chorherrenstift und Pfarrkirche: Lindenberg, Kunstverlag Josef Fink, 32 S.
- Hermann, M., und Derschka, H., 2015, Dreifaltigkeitskirche (ehem. Augustiner-Eremitenkirche) Konstanz am Bodensee: Lindenberg, Kunstverlag Josef Fink, 36 S.
- Heß, N., 2014, DuMont Reise-Taschenbuch Mosel: Ostfildern, DuMont Reiseverlag, 292 S.
- Hoffmann, H.-C., 1990, DuMont Kunst-Reiseführer Osnabrück, Oldenburg und das westliche Niedersachsen: Kultur, Geschichte und Landschaft zwischen Weser und Ems: Köln, DuMont, 399 S.
- , 1996, DuMont Kunst-Reiseführer Bremen, Bremerhaven und das nördliche Niedersachsen: von der Unterweser zur Elbe: Köln, DuMont, 312 S.
- Hohberg, R., 2008, Der große Brand, Thüringer Allgemeine: Erfurt, Mediengruppe Thüringen Verlag GmbH.
- Holzner-Rabe, C., 2001, Das Wallbuch, der Wegweiser durch die Bremer Wallanlagen: Bremen, Schünemann, 154 S.
- Hopfgartner, W., 2009, Großer Kunstführer Nr. 242: Das Franziskanerkloster in Bozen: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 48 S.
- , 2015, Kleiner Kunstführer Nr. 2718: Franziskanerkloster Bozen: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 27 S.
- Hoppe, R., 2010, St. Nikolai zu Wismar: Kiel, Verlag Ludwig, 62 S.
- Hornecker, E., 2010, Hoyaer Hefte 12: Vom Gutsgarten zum Bürgerpark: Hoya, Heimatmuseum der Grafschaft Hoya, 23 S.
- Hörsch, M., 2020, Evangelisch-lutherische und ehemalige Deutschordenskirche St. Jakob in Nürnberg: Lindenberg, Kunstverlag Josef Fink, 40 S.
- Hörsch, M., und Weiselowski, S., 2017, St. Sebald, Nürnberg - Evangelisch-lutherische Stadtpfarrkirche: Wettin-Löbejün, Verlag Janos Stekovics, 46 S.
- Hubel, A., und Schneidmüller, G., 2009, Der Bamberger Dom: Petersberg, Michael Imhof Verlag, 30 S.
- Hucker, B. U., 1993, Die Grafen von Hoya - ihre Geschichte in Lebensbildern: Bielefeld, Verlag für Regionalgeschichte, 164 S.
- , 2011, Der erste steinerne Burgenbau an der Mittelweser – die Grafenburg Hoya, erbaut 1213 mit Lösegeldern der Stedinger Bauern: Burgen und Schlösser, v. 2, S. 68-74.
- Huntemann, H., und Ristow, I., 1998, Rundgang durch Wildeshausen: Oldenburg, Isensee Verlag, 64 S.
- Hutter, C.-P., Blessing, K., und Kozina, U., 1995, Wälder, Hecken und Gehölze: Biotope erkennen, bestimmen, schützen: Stuttgart, Wien, Bern, Weitbrecht Verlag in K. Thienemanns Verlag, 157 S.
- Hutter, C.-P., Briemle, G., und Fink, C., 2002, Wiesen, Weiden und anderes Grünland - Biotope erkennen, bestimmen, schützen: Stuttgart, Hirzel Verlag, 152 S.

- Hutter, C.-P., Kapfer, A., und Poschlod, P., 1997, Sümpfe und Moore: Biotope erkennen, bestimmen, schützen: Stuttgart, Wien, Bern, Weitbrecht Verlag in K. Thienemanns Verlag, 135 S.
- Hutter, C.-P., Knapp, H.-D., und Wolf, R., 1994, Dünen, Heiden, Felsen und andere Trockenbiotope: Biotope erkennen, bestimmen, schützen: Stuttgart, Wien, Bern, Weitbrecht Verlag in K. Thienemanns Verlag, 141 S.
- Imhof, M., und Kunz, T., 2008, Deutschlands Kathedralen: Geschichte und Baugeschichte der Bischofskirchen vom frühen Christentum bis heute: Petersberg, Michael Imhof Verlag, 416 S.
- IT-College Putbus gGmbH, 2009, Putbus - Eine Einladung zum Verweilen: Themenspaziergänge durch Rügens weiße Fürstenstadt: Putbus, IT-College Putbus gGmbH, 119 S.
- Jaun, A., 2011, An Fluss und See - Natur erleben, beobachten, verstehen: Bern, Haupt Natur Verlag, 230 S.
- Jaun, A., und Joss, S., 2011, Auf der Wiese: Natur erleben - beobachten - verstehen: Bern, Stuttgart, Wien, Haupt Natur, 203 S.
- Joss, S., 2012, Im Gebirge: Natur erleben - beobachten - verstehen: Bern, Stuttgart, Wien, Verlag Haupt Natur, 204 S.
- Kaiser, A., 2013, Ehemalige Theatinerkirche St. Kajetan Stiftskirche, München, Kleiner Kunstführer Nr. 1971: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 28 S.
- Kaiser, J., 2011, St. Aposteln, Köln, Kleiner Kunstführer Nr. 744: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 27 S.
- Karn, G. P., 2018, St. Peter in Mainz: Berlin, München, DKV-Kunstführer, 34 S.
- Kassner, J., 2013, Bautzen an einem Tag. Ein Stadtrundgang: Leipzig, Lehmanns Verlag, 48 S.
- , 2016, Görlitz an einem Tag. Ein Stadtrundgang: Leipzig, Lehmanns Verlag, 47 S.
- , 2019, Eisenach an einem Tag. Ein Stadtrundgang: Leipzig, Lehmanns Verlag, 48 S.
- Kattari, S., und Fleischmann, A., 2017, Fleischfressende Pflanzen. Begleitheft zur Sonderausstellung 2017: Grassau, Museum Salz und Moor, 48 S.
- Katzung, G., 2004, Geologie von Mecklenburg-Vorpommern: Stuttgart, E. Schweizerbart'sche Buchhandlung, 580 S.
- Kenzler, M., Obst, K., Hüneke, H., und Schütze, K., 2009, How stable is the cliff north of the 'Königsstuhl' (Jasmund/Rügen)? – Coastal evolution during the last 50 years, in International Conference on Climate Change - The environmental and socio-economic response in the southern Baltic region, University of Szczecin, Poland, S. 111-112.
- Kern, K., und Paal, B., 2016, Kleiner Kunstführer Nr. 130: Jesuitenkirche St. Michael, München: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 34 S.
- Kier, H., 2018, Köln - Architektur und Kunst: Stuttgart, Phillip Reclam jun. GmbH & Co. KG, 300 S.
- Kitschke, A., 2004, Peda Kunstführer 553: Die Stadtkirche St. Petri zu Rostock: Passau, Kunstverlag Peda, 26 S.
- Klauser, H., und Lutz, A. J., 1987, Ravensburg: Portrait einer ehemaligen Freien Reichsstadt: Biberach, Biberacher Verlagsdruckerei, 132 S.
- Klinger, J., 2006, Architektur der Inn-Salzach-Städte: Rimsting/Chiemsee, Wasserburger Kunst und Kultur Verlag, 64 S.
- Kluckert, E., 1985, DuMont Kunst-Reiseführer Württemberg-Hohenzollern - Kunst und Kultur zwischen Schwarzwald, Donautal und Hohenloher Land: Köln, DuMont Buchverlag, 390 S.
- Knape, W., 2007, Erfurt - der Stadtführer: Werningerode, Schmidt-Buch-Verlag, 80 S.
- Koch, W., 1985, Kleine Stilkunde der Baukunst: München, Mosaik Verlag GmbH, 221 S.
- , 2018, Baustilkunde - Das Standardwerk zur europäischen Baukunst von der Antike bis zur Gegenwart: München, Prestel Verlag, 528 S.
- Kogel, K., 2014, Hameln an einem Tag - Ein Stadtrundgang Leipzig, Lehmanns Verlag, 48 S.
- Köhler, M., 2015, Münster Unser Lieben Frau Konstanz: Lindenberg, Kunstverlag Josef Fink, 40 S.
- Köhler, M., und Krziwanie, E., 2018, DuMont Reise-Taschenbuch Sachsen-Anhalt: Ostfildern, DuMont Reiseverlag, 296 S.



- Kölmel, R., 2016, Wachholtz Natur Naturführer Nordsee: Tiere - Pflanzen - Landschaften: Hamburg, Kiel, Wachholtz Murmann Publishers, 192 S.
- Kootz, W., ohne Jahr, 4. Auflage, Dinkelsbühl: an der Romantischen Straße Lübeck, Schöning Verlag, 60 S.
- Kootz, W., und Strauch, U., 2015, Die Dreiflüssestadt Passau: Stadtführer mit 110 Fabbildern: Sinsheim, Verlag & Design Simon Sauer, 91 S.
- Korn, U. D., Löer, U., Ruhнау, P., und Werntze, A., 2012, Soest St. Patrokli: Geschichte und Kunst: Regensburg, Schnell und Steiner, 156 S.
- Köthe, F., und Schetar, D., 2019, Reise Know-How Chiemgau, Berchtesgadener Land: Bielefeld, REISE KNOW-HOW Verlag Peter Rump GmbH, 321 S.
- Krahe, F.-W., 2002a, Burgen und Wohntürme des deutschen Mittelalters - Teil 1: Burgen: Stuttgart, Thorbecke Verlag, 143 S.
- , 2002b, Burgen und Wohntürme des deutschen Mittelalters - Teil 2: Wohntürme: Stuttgart, Thorbecke Verlag, 212 S.
- Kreft, H., und Soenke, J., 1975, Die Weserrenaissance: Hameln, Verlag C. W. Niemeyer, 312 S.
- Kremer, B. P., und Oftring, B., 2013, Im Moor und auf der Heide: Natur erleben - beobachten - verstehen: Bern, Verlag Haupt Natur, 208 S.
- Kröber, H., 2001, Natur und Landschaft in Niedersachsen: die Naturdenkmal-Typen: Hannover, Schlütersche Verlag, 180 S.
- Kröger, L., 2014, Früh- und Hochmittelalterliche Binnenschiffe in Mitteleuropa. Ein Überblick zum aktuellen Stand der Forschung, in Kouřil, P., ed., Přehled výzkumů: Brno S. 91-123.
- Kulp, H.-G., 1995, Der Weyerberg und das Teufelsmoor - ein landschaftsökologischer Führer: Lilienthal, Verlag M. Simmering, 192 S.
- Kuntzke, R., 2011, DuMont Direkt Südtirol: Ostfildern, DuMont Reiseverlag, 120 S.
- Kuntzke, R., und Hauch, C., 2015, Dumont Reise-Taschenbuch Südtirol - mit ungewöhnlichen Entdeckungstouren, persönlichen Lieblingsorten und seperater Reisekarte: Ostfildern, Dumont Reiseverlag, 292 S.
- Kurowski, F., 2015, Der Deutsche Orden - 800 Jahre ritterliche Gemeinschaft: Hamburg, Nicol Verlag, 378 S.
- Kuster-Wendenburg, E., 1999, Der Bremer Stein und die Dinosauerier: Delmenhorst, Aschenbeck & Holstein Verlag, 95 S.
- , 2002, Der Bremer Stein und die Weserrenaissance: Bremen, Marum, Universität Bremen, 36 S.
- Küster, H., 1995, Geschichte der Landschaft in Mitteleuropa - Von der Eiszeit bis zur Gegenwart: München, C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, 424 S.
- , 2013, Geschichte des Waldes - von der Urzeit bis zur Gegenwart: München, C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, 267 S.
- , 2017, Deutsche Landschaften von Rügen bis zum Donautal: München, Verlag C. H. Beck, 384 S.
- Landkreis Diepholz, 1994, Biene, Pflanze, Mensch - Honigbiene und Imker in Geschichte und Gegenwart - Ausstellungsführer: Syke, Kreismuseum Syke, Landkreis Diepholz, 55 S.
- , 2002, Moor und Heide - Ausstellung im Torfschuppen: Syke, Kreismuseum Syke, Landkreis Diepholz, 14 S.
- Landschaftsverband Weser-Hunte e. V., 2016, Zwischen Hunte und Weser: eine kleine Landeskunde für die Landkreise Diepholz und Nienburg/Weser: Nienburg, Eigenverlag Landschaftsverband Weser-Hunte e. V. , 336 S.
- Landschaftsverband Westfalen-Lippe, 2015, Denkmaltopographie Bundesrepublik Deutschland: Denkmäler in Westfalen - Kreis Höxter - Band 1.1 - Stadt Warburg Petersberg, Landschaftsverband Westfalen-Lippe , Stadt Höxter, Michael Imhof Verlag, 599 S.
- Lang, H.-D., 1971, Der geologische Aufbau des Landkreises Rotenburg (Wümme): Rotenburg (Wümme), Heimatbund Rotenburg/Wümme, Kreisvereinigung für Heimat- und Kulturpflege e. V., 78 S.
- Langenscheidt, E., und Stahr, A., 2011, Berchtesgadener Land und Chiemgau - Eine Geschichte von Bergen, Tälern und Seen: Heidelberg, Spektrum Akademischer Verlag, 190 S.

- Lerchenmüller, F., 2017, Reiseführer Konstanz am Bodensee: Lübeck, Schöning Verlag, 48 S.
- Leyh, R., und Bruckner, R., 1992, Die Frauenkirche zu Nürnberg, Großer Kunstführer Band 167: München, Verlag Schnell und Steiner, 56 S.
- Liedtke, H., und Marcinek, J., 2002, Physische Geographie Deutschlands: Gotha, Stuttgart, Klett-Perthes, 786 S.
- Liessem, U., 2017, Kleiner Kunstführer Nr. 2864: Stiftskirche St. Florin, Koblenz: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner.
- Lübbing, H., 1975, Oldenburg - ein norddeutsches Stadtbild im Wandel der Zeit: Oldenburg, Heinz Holzberg Verlag, 139 S.
- Lübbing, H., und Jäkel, W., 1970, Geschichte der Stadt Wildeshausen: Oldenburg, Heinz Holzberg Verlag, 168 S.
- Ludwig, A. O., 2011, Zwei markante Stauchmoränen: Peski/Belarusland und Jasmund, Ostseeinsel Rügen/Nordostdeutschland-Gemeinsame Merkmale und Unterschiede: Eiszeitalter & Gegenwart, v. 60, no. 4, S. 464–487.
- Lüneburgischer Landschaftsverband e. V., 2010, Die Lüneburger Heide und das Hannoversche Wendland: Zwickau, Westermann Druck GmbH, 263 S.
- Mägdefrau, W., 1989, Thüringen im hohen Mittelalter: Eisenach, Wartburg Stiftung, 132 S.
- Mair, K., Ettelt, B., und Ettelt, E., 2002, Rosenheim: Raubling, Pannonia-Verlag, 48 S.
- Mayer, K., 2015, St. Stephan in Mainz, Kleiner Kunstführer Nr. 523: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 59 S.
- Mayr, V., 2013, DKV Kunstführer Nr. 312/9: St. Jakob in Rothenburg ob der Tauber: München, Deutscher Kunstverlag, 31 S.
- Meider, H., und Stoltefaut, F., 1996, Mittenwald: Geigenbauort zwischen Karwendel und Wetterstein: Hamburg, Medien-Verlag Schubert, 96 S.
- , 2003, Lüftlmalerei an Isar, Partnach, Loisach und Ammer: Hamburg, Medien-Verlag Schubert, 96 S.
- Melzer, W., Schinkel, H., und Thiemann, B., 2009, Der Soester Altstadttrundgang: Soest, Stadt Soest, 130 S.
- Meyer-Hermann, C., 2011, Die Jahrhunderte der Wassermühlen: Das ereignisreiche Mühlenbuch (Edition Weserbergland): Hameln, C. W. Niemeyer, 216 S.
- Meyer, H.-H., 1986, Steinsohlen - ihre Genese und Altersstellung nach neueren Forschungsbefunden: Eiszeitalter & Gegenwart, v. 36, S. 61-73.
- Mick, E., 1990, Köln im Mittelalter: Köln, Greven Verlag, 212 S.
- Micklitz, A., 2020, Lausitz - Unterwegs zwischen Spreewald und Zittauer Gebirge: Berlin, Trescher Verlag, 356 S.
- Micklitz, K., und Micklitz, A., 2016, Görlitz: Sehenswürdigkeiten, Kultur, Szene, Umland, Reiseinfos: Berlin, Trescher Verlag, 153 S.
- Milutzki, W., 2009, Obere Pfarrkirche Unsere Liebe Frau, Bamberg, Kleiner Kunstführer 354: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 23 S.
- Morsbach, P., 1999, DuMont Kunst-Reiseführer Oberschwaben und Schwäbische Alb: Kunst, Kultur und Landschaft zwischen mittlerem Neckar und Iller: Köln, DuMont Buchverlag, 384 S.
- Moser, E., 1998, Dumont Kunst Reiseführer Bodensee: Drei Länder - Kultur, Landschaft zwischen Stein am Rhein, Konstanz und Bregenz: Köln, DuMont Buchverlag, 320 S.
- Müller-Kroehling, S., und Zollner, A., 2015, Moorschutz im Wald – gestern, heute, morgen: LWF aktuell, v. 104, S. 21-25.
- Müller, G., 2020, Magdeburg an einem Tag: ein Stadtrundgang: Leipzig, Lehmstedt Verlag, 64 S.
- Müller, H., 1990, DuMont Kunst-Reiseführer Thüringen - Reisen durch eine deutsche Kulturlandschaft: Köln, DuMont Buchverlag, 434 S.
- Museumsverein Eckernförde e. V., und Stadt Eckernförde, 2015, Eckernförde: Ein Stadtrundgang: Eckernförde, Museumsverein Eckernförde e.V., Stadt Eckernförde, 65 S.
- Muth, H., 1998, Kleiner Kunstführer Nr. 2323: Evang.-Luth. Kirche St. Maria - ehemalige Franziskanerkirche - Rothenburg ob der Tauber: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 19 S.

- Nasemann, P., 2007, Der Lech im Gebirge - Lechkiesel erzählen eine geologische Heimatgeschichte: Höfen, Edition Koch, 164 S.
- Neß, W., Rüttgerodt-Riechmann, I., Weiß, G., und Zehnpfennig, M., 1983, Denkmaltopographie Bundesrepublik Deutschland, Baudenkmale in Niedersachsen: 10.1, Stadt Hannover, Teil 1: Braunschweig, Wiesbaden, Friedr. Vieweg & Sohn, 214 S.
- Nestmann, R., 2016, Naturführer Rügen und Hiddensee: Tiere - Pflanzen - Schutzgebiete: Kiel, Hamburg, Wachenholtz Verlag, 207 S.
- Nestmeyer, R., 2016, Nürnberg, Fürth, Erlangen: Erlangen, Michael Müller Verlag, 228 S.
- , 2018, Nürnberg, Fürth, Erlangen: Erlangen, Michael Müller Verlag, 228 S.
- Neumann, E., und Neumann, M., 2015, Berlin: Architektur und Kunst. Reclams Städteführer: Stuttgart, Phillip Reclam Verlag, 287 S.
- Niedermeyer, R.-O., Kliewe, H., und Janke, W., 1987, Die Ostseeküste zwischen Boltenhagen und Ahlbeck: Gotha, VEB Hermann Haack, Geographisch Kartographische Anstalt Gotha, 164 S.
- Niedermeyer, R.-O., Lampe, R., Janke, W., Schwarzer, K., Duphorn, K., Kliewe, H., und Werner, F., 2011, Die deutsche Ostseeküste, Sammlung geologischer Führer: Band 105: Stuttgart, Gebrüder Bornträger, 370 S.
- Niemeier, G., und Rother, H., 1954, Der Stadtplan von Soest: Westfälische Zeitschrift, v. 103/104, S. 30-92.
- Nitz, T., 2009, Die Predigerkirche Erfurt, Kleiner Kunstführer Nr. 1855: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 27 S.
- Nowel, I., 2009, Dumont Kunstreiseführer Berlin - die alte neue Metropole: Architektur und Kunst, Geschichte und Literatur: Ostfildern, DuMont Reiseverlag, 432 S.
- , 2015, DuMont Direkt Reise-Taschenbuch Bodensee: Ostfildern, DuMont Reiseverlag, 296 S.
- , 2016, DuMont direkt Reisetaschenbuch Bodensee: Ostfildern, DuMont Reiseverlag, 296 S.
- Osmers, J., 2015, Die Kirchen im Landkreis Verden: Bremen, Carl Schünemann Verlag, 207 S.
- Panholzer, I., und Panholzer, R., 2014, Mittenwald zum Kennenlernen - Ein Führer durch Natur, Kultur und Geschichte: Mittenwald, Druckerei Pfuher KG, 171 S.
- Pantel, E., 1983, Denkmaltopographie Bundesrepublik Deutschland, Baudenkmale in Niedersachsen 9.1, Stadt Wolfenbüttel: Braunschweig/Wiesbaden, Friedrich Vieweg & Sohn.
- Pasotti, J., 2017, Wie viel wiegt ein Berg - Wissenschaft über der Baumgrenze: München, Blanvalet, Verlagsgruppe Randomhouse, 208 S.
- Pätzold, J., 2002, Naturbausteine der Bremer Innenstadt: Bremen, Marum, Universität Bremen, 50 S.
- Paulson, C., 2001, Die Karstmoore in der Kreidelandschaft des Nationalparks Jasmund auf der Insel Rügen: Geographisches Institut der Emst-Moritz-Amdt-Universität Greifswald, Band 21.
- Peter, R., 2000, Lessingstadt Kamenz: Dresden, B&V Verlag Dietmar Berthold, 67 S.
- Pfister, P., 2008, Der Dom zu Unserer Lieben Frau in München, Großer Kunstführer Band 235: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 96 S.
- Pieper, G., 2012, Blickpunkt(e) Hameln - Ins Auge fallende und verborgene kleine Sehenswürdigkeiten in der Rattenfängerstadt Hameln, CW Niemeyer Buchverlage GmbH, 112 S.
- Pietschmann, T., 2017, Zittau an einem Tag. Ein Stadtrundgang.: Leipzig, Lehmsstedt Verlag, 48 S.
- Pippke, W., und Leinberger, I., 2012, DuMont Kunst-Reiseführer Südtirol: Zu Adelsburgen, Klöstern und Wallfahrtskirchen - unterwegs in einer einzigartigen Kulturlandschaft des Alpenraums: Ostfildern, DuMont Reiseverlag, 352 S.
- Popp, M., 2012, St. Lorenz in Nürnberg: Lindenberg, Kunstverlag Josef Fink, 32 S.
- Pott, R., 1999a, Lüneburger Heide, Wendland und Nationalpark Mittleres Elbtal: mit 16 Exkursionen: Stuttgart, Verlag Eugen Ulmer, 256 S.

- , 1999b, Nordwestdeutsches Tiefland zwischen Ems und Weser: mit 9 Exkursionen: Stuttgart, Verlag Eugen Ulmer, 256 S.
- Pyritz, E., 1972, Binnendünen und Flugsandebenen im Niedersächsischen Tiefland, Göttinger Geographische Abhandlungen Heft 61: Göttingen, Verlag E. Goltze, 153 S.
- Quast, G., 2008, DKV Kunstführer Nr. 415: Der Dom zu Magdeburg: München, Deutscher Kunstverlag, 62 S.
- Rachor, E., 2015, Pingos, besondere Bildungen in Permafrostgebieten und ihre Spuren in Norddeutschland, in Lozán, J. L., Grassl, H., Kasang, D., Notz, D., und Escher-Vetter, H., eds., Warnsignal Klima: Das Eis der Erde: Hamburg, Geo Verlag, S. 94-98.
- Rahmel, R., und Rahmel, M., 2008, Koblenz, Deutsches Eck - Die Sehenswürdigkeiten entdecken!: Pullheim, Rahmel-Verlag, 32 S.
- Rath, B., 2015, DuMont direkt Reiseführer Bremen: Mit großem Cityplan: Ostfildern, DuMont Reiseverlag, 120 S.
- Reckewell, B., 2008, Kulturroute "Wolfenbütteler Wasserwege": Wolfenbüttel, Stadtmarketing Wolfenbüttel, 30 S.
- Reiche, J., und Scholl, C., 2015, Göttinger Kirchen des Mittelalters: Göttingen, Universitätsverlag Göttingen, 440 S.
- Reichholf, J., 1990, Die farbigen Naturführer - Wald: München, Amsterdam, Mosaik Verlag, 223 S.
- Reisigl, H., und Keller, R., 1989, Lebensraum Bergwald: Stuttgart, Gustav Fischer Verlag, 144 S.
- Ricke, J., und Sajek, D., 1991, Niedersachsen entdecken: Bekanntes und Unbekanntes zwischen Harz und Küste, Band 5: Zwischen Ems und Weser: Stadthagen, General-Anzeiger-Verlag, 156 S.
- Rimpel, B., 1999, DKV Kunstführer 544: Heilgeisthospital Stralsund: München, Deutscher Kunstverlag, 23 S.
- Röger, B.-H., 2004, DRK Kunstführer Nr. 397/4: Die St. Petrikirche in Soest: München, Deutscher Kunstverlag, 39 S.
- Rosenheimkreis e. V., 2010, Architektur in Stadt und Landkreis Rosenheim: München, Scarabaeus Edition, Conzella Verlagsbuchbinderei, 222 S.
- Roth, R., 2014, Böden im Sauer- und Siegerland: Krefeld, Geologischer Dienst Nordrhein-Westfalen, 418 S.
- Rothe, P., 2000, Erdgeschichte - Spurensuche im Gestein: Darmstadt, wbg Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 240 S.
- , 2005, Die Geologie Deutschlands: 48 Landschaften im Portrait: Darmstadt, Primus Verlag, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 240 S.
- Ruempfer, G., 2009, Die Bremer Dom-Maus: Geschichte, Geschichten und »Mäuse-Latein«: Bremen, Schriftenreihe der Stiftung Bremer Dom e.V., 59 S.
- Rumler, A., 1994, DuMont Kunst-Reiseführer Der Main: Bayreuth, Bamberg, Würzburg, Aschaffenburg, Frankfurt: An der "Straße der Kaiser und Könige" Köln, DuMont Buchverlag, 415 S.
- , 1997, DuMont Kunst-Reiseführer Schleswig-Holstein: Kultur, Geschichte und Landschaft zwischen Nord- und Ostsee, Elbe und Flensburger Förde: Köln, DuMont Buchverlag, 408 S.
- Rüttgerodt-Riechmann, I., 1982, Denkmaltopographie Bundesrepublik Deutschland, Baudenkmale in Niedersachsen: 5.1 Stadt Göttingen: Braunschweig/Wiesbaden, Braunschweig/Wiesbaden, 152 S.
- Rütting, O., 2017, Kleiner Kunstführer Nr. 2702: Katholische Nikolai-Kapelle Soest: Regensburg, Schnell und Steiner, 19 S.
- RV-Verlag, 1992, Grosser illustrierter Weltatlas: Berlin, Gütersloh, Leipzig, München, Potsdam/Werder, Stuttgart, RV Verlag, 368 S.
- Sagurna, M., und Welp, J., 2016, Oldenburg: Halle (Saale), Mitteldeutscher Verlag, 144 S.
- Schacherl, L., und Biller, J. H., 2003, ADAC Reiseführer München: Landshut, Bosch Druck, 192 S.
- Schaelow-Weber, K., 2005, Peda Kunstführer Nr. 578: Katholische Bischofskirche St. Sebastian, Magdeburg: Passau, Kunstverlag Peda, 32 S.
- , 2006, Peda-Kunstführer Nr. 642: Die Benediktinerabtei zur Heiligen Maria in Fulda: Passau, Kunstverlag Peda, 26 S.
- Schäfke, W., 1999, DuMont Kunst-Reiseführer Der Rhein von Mainz bis Köln - eine Reise durch das Rheintal: Geschichte, Kunst und Landschaft: Köln, DuMont Buchverlag, 384 S.

- , 2008, Deutsche Backsteinarchitektur: Petersberg, Michael Imhof Verlag, 119 S.
- Schalies, I., 2009, Wasserbaumaßnahmen im mittelalterlichen und neuzeitlichen Lübeck: Mitteilungen der DGAMN: Wasserbau in Mittelalter und Neuzeit, v. 21, S. 73-86.
- Schetar, D., 2015, DuMont Reise-Taschenbuch Ostbayern, Regensburg, Bayrischer Wald: Ostfildern, Dumont Reiseverlag, 292 S.
- , 2017, DuMont Reise-Taschenbuch Oberbayern: Ostfildern, DuMont Reiseverlag, 296 S.
- Schlegel, S., 1988, Tourist-Stadtführer Zittau: Berlin, Leipzig, VEB Tourist Verlag, 84 S.
- Schlichting, F., und Dannenberg, H.-E., 2013, Elbe-Weser-Dreieck: eine kleine Landeskunde der ehemaligen Herzogtümer Bremen und Verden, Schriftenreihe des Landschaftsverbandes Band 41: Bremerhaven, Müller Ditzen AG, 458 S.
- Schmidt, I., 2001, Hünengrab und Opferstein: Bodendenkmale auf der Insel Rügen: Rostock, Hinstoff Verlag, 103 S.
- Schmidtke, K.-D., 1992, Die Entstehung Schleswig-Holsteins: Neumünster, Karl Wachholtz Verlag, 128 S.
- Schmitt, A., 1991, Führer durch Fulda: Fulda, Verlag Parzella, 191 S.
- Schmitt, A., und Schmitt, T., 2018, Der Dom zu Fulda: Fulda, Parzellers Buchverlag, 39 S.
- Schmitt, E., 1996, Bautzens Stadtbefestigungen: Bautzen, Lusatia Verlag, 76 S.
- Schneider, W., 2008, Kleiner Kunstführer Nr. 345: Marienkapelle Würzburg: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 31 S.
- , 2016, Kleiner Kunstführer Nr. 232: Kiliansdom Würzburg: Regensburg, Schnell und Steiner Verlag, 38 S.
- Schnick, H. H., 2002, The Jasmund cliff section: Greifswalder Geographische Arbeiten, v. 27, no. Band 8, S. 69-74.
- Schöpplein, R., 2016, Die hochmittelalterliche Stadtmauer der Bamberger Inselstadt unter besonderer Berücksichtigung der Ergebnisse der Ausgrabung „Am Kranen 14“: Bamberg, Bamberg University Press, 82 S.
- Schubert, E., 2019, Alltag im Mittelalter: Darmstadt, wbG Theiss, 423 S.
- Schulze, M., 2012, Stralsund an einem Tag. Ein Stadtrundgang: Leipzig, Lehmsstedt Verlag, 48 S.
- , 2014a, Fulda an einem Tag. Ein Stadtrundgang: Leipzig, Lehmsstedt Verlag, 48 S.
- , 2014b, Wolfenbüttel an einem Tag. Ein Stadtrundgang: Leipzig, Lehmsstedt Verlag, 48 S.
- , 2017, Lübeck an einem Tag. Ein Stadtrundgang: Leipzig, Lehmsstedt Verlag, 48 S.
- Schünemann, D., 1980/1981, Ein karolingisch-ottonischer Spitzgraben im Bereich des Domes zu Verden.: Die Kunde, v. 31/32, S. 193-227.
- Schwarz, J., 2008, Stadtluft macht Frei - Leben in der mittelalterlichen Stadt: Darmstadt, Primus Verlag, 144 S.
- Seele, C., und Seifert, S., 1996, Bautzen und seine Kirchen: ein kleiner ökumenischer Kirchenführer: Leipzig, St. Benno Buch- und Zeitschriftenverlagsgesellschaft, 70 S.
- Segers-Glocke, C., 1993, Baudenkmale in Niedersachsen. Band 31: Stadt Oldenburg (Denkmaltopographie Bundesrepublik Deutschland): Hameln, Verlag CW Niemeyer, 285 S.
- Seifert, S., 2008, Kleiner Kunstführer Nr. 2227: Dom St. Petri Bautzen: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 27 S.
- shz.de, 2016, Auf den Spuren von Frau Clara, Eckernförder Zeitung: Eckernförde, sh:z Schleswig-Holsteinischer Zeitungsverlag GmbH & Co. KG.
- Siemers, J., 1991, Straßennamen in der Stadt Verden - Entstehung und Bedeutung: Verden, Lührs & Röver, 162 S.
- , 2017, Historisches Verden - Rundgang durch die Stadt: Verden, Tourist-Information der Stadt Verden, 42 S.
- Sindowski, K.-H., 1973, Sammlung Geologischer Führer 57: Das ostfriesische Küstengebiet - Inseln, Watten und Marschen: Berlin, Stuttgart, Gebrüder Bornträger, 162 S.
- Slevogt, H., 1998, Eckernförde. Die Geschichte einer deutschen Kaufmannsstadt im Herzogtum Schleswig: Band 1 Von den Anfängen bis zur Reformation: Husum, Husum Druck- und Verlagsgesellschaft, 275 S.

Smed, P., und Ehlers, J., 2002, Steine aus dem Norden: Geschiebe als Zeugen der Eiszeit in Norddeutschland: Stuttgart, Gebrüder Bornträger, 194 S.

Soffner-Loibl, M., 2019, Peda Kunstführer 797: Die St.-Marien-Kirche zu Rostock: Passau, Peda Kunstverlag, 40 S.

Spektrum Akademischer Verlag, 2000, Lexikon der Naturwissenschaftler: Heidelberg, Berlin, Spektrum Akademischer Verlag, 505 S.

Sperber, G., und Thierfeld, S., 2014, Urwälder - Deutschlands archaische Welten: München, BLV Buchverlag, 160 S.

Spielr, I., 2019, Der Boden - das verborgene Universum zu unseren Füßen: München, Gräfe und Unzer Verlag, 189 S.

Spieth, A., 2017, Kreuz und Quer durch Konstanz: Tübingen, Silberburg-Verlag, 191 S.

Stadt Putbus, 2010, Putbus: Erlebte Geschichte - Kultur erleben: Putbus, Stadt Putbus, 120 S.

Stadt Ravensburg, 2017, Historische Stadtrundgänge - Ravensburg mit Weißenau und Schmalegg: Ravensburg, Stadt Ravensburg, 118 S.

Stahn, D., 2013, Baedeker Reiseführer Thüringen: mit grosser Reisekarte: Ostfildern, Baedeker 345 S.

Stanley, S. M., 2001, Historische Geologie: Heidelberg, Berlin, Spektrum Akademischer Verlag, 710 S.

Stanzl, G., 1998, St. Kastor in Koblenz. Ausgrabungen und Bauuntersuchungen 1985–1990 = Denkmalpflege in Rheinland-Pfalz. Forschungsberichte 3.: Worms, Wernersche Verlagsgesellschaft, 400 S.

Stenzel, M., 2013, St. Johannis Verden - Kirchenführer: Verden, Ev.-Luth. Kirchengemeinde St. Johannis, 36 S.

Stiewe, H., 2015, Fachwerkhäuser in Deutschland: Darmstadt, Philipp von Zabern, 160 S.

Stock, W.-D., und Westphal, F., 1986, Worpsswede: Einführung in Landschaft und Kunst: Fischerhude, Verlag Atelier im Bauernhaus, 101 S.

Ströbele, W., 2019, Reutlingen - Der Stadtführer: Reutlingen, Oertel und Spörer Verlags-GmbH, 304 S.

Strunz, G., 2014, Südtirol - Natur und Kultur zwischen Vinschgau und Dolomiten: Berlin, Trescher Verlag, 343 S.

Sturm, A., 2009, Kleiner Kunstführer Nr. 2011: Evangelische Kirchen Kamenz: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 31 S.

Sturm, A., und Pöche, M., 2012, Kleiner Kunstführer Nr. 2814: St. Annen Kamenz: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 31 S.

Sturm, E., 2018, Die Michaelskirche zu Fulda: Fulda, Parzellers Buchverlag, 31 S.

Stutz, R., und Grunder, T., 2015, Bäderarchitektur: Rostock, Hirnstorff Verlag, 120 S.

Succow, M., und Jeschke, L., 1986, Moore in der Landschaft. Entstehung, Haushalt, Lebewelt, Verbreitung, Nutzung und Erhaltung der Moore.: Leipzig, Jena, Berlin, Urania-Verlag, 268 S.

Teumer, J., und Müller, G. A., 2013, Spaziergänge in Worpsswede: Bremen, Carl Schünemann Verlag, 167 S.

Thiele, K., 2016, Moor: Natur-, Museums- und Wanderführer: Grassau, Markt Grassau, 68 S.

Thome, K. N., 1998, Einführung in das Quartär: Berlin, Heidelberg, Springer Verlag, 287 S.

Toman, R., 2019, Leben im Mittelalter: Von Rittern, Mönchen, Bauern und Marktfrauen: Rheinbreitbach, H. F. Ullmann Publishing GmbH, 128 S.

Tourist-Information Konstanz, ohne Jahr, Konstanz - Die Stadt zum See: Stadtrundgang mit Konzilorten: Konstanz, Tourist-Information Konstanz, 49 S.

Trux, S., und Hilger, F., 1997, Rosenheim - Tor zum Inntal: Hamburg, Medien-Verlag Schubert, 96 S.

Tullner, M., ohne Jahr, DKV-Kunstführer Nr. 467/1: St. Petri zu Magdeburg: München, Deutscher Kunstverlag, 19 S.

Varenhorst, H., 2012, Verden an der Aller - die Reiterstadt im Wandel der Zeit Verden, Verlag Haus der Werbung, 240 S.

Vasold, M., 2008, Geschichte der Stadt Rothenburg ob der Tauber: Ostfildern, Jan Thorbecke Verlag der Schwabenverlag AG, 208 S.

- Verbeek, A., 1987, Kölner Kirchen - Die kirchliche Baukunst in Köln von den Anfängen bis zur Gegenwart: Köln, J. P. Bachem Verlag, 217 S.
- Virgil Steindlmüller OSB, 2016, Christliche Kunststätten Österreichs 1: Erzabtei St. Peter in Salzburg: Salzburg, Verlag St. Peter, 32 S.
- von Altenbockum, A., 2010, Oberammergau. Tradition, Kunst und Passion: München, Berlin, London, New York, Prestel Verlag, 127 S.
- Wagenbreth, O., und Steiner, W., 1990, Geologische Streifzüge: Landschaft und Erdgeschichte zwischen Kap Arkona und Fichtelberg: Leipzig, Deutscher Verlag für Grundstoffindustrie, 204 S.
- Weichslgartner, A. J., und Bahnmüller, W., 1981, Lüftlmalerei: Freilassing, Pannonia-Verlag, 48 S.
- Weiss, W. M., 2018, DuMont Reisetaschenbuch Salzburg - Stadt, Land, Salzkammergut: Ostfildern, DuMont Reiseverlag, 296 S.
- Weßling, J. M., 2012, St. Maria in der Kupfergasse, Köln, Kleiner Kunstführer Nr. 2608: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 27 S.
- Westerhoff, I., 2002, Augustinerkirche Mainz, DKV-Kunstführer Nr. 606/2: München, Deutscher Kunstverlag, 34 S.
- Wiese, E., 2014, DuMont Reise-Taschenbuch Berlin: Ostfildern, DuMont Reiseverlag, 296 S.
- Wilde, L., 2014, DRK Kunstführer Nr. 381/3: Rathaus Lübeck: München, Deutscher Kunstverlag, 31 S.
- Wilhelmsen, U., und Stock, M., 2015, Wachholtz Natur Wattenmeer: entdecken und verstehen: Hamburg, Kiel, Wachholtz Murmann Publishers, 127 S.
- Wilhelmy, W., 2007, Dom St. Martin, Mainz, Kleiner Kunstführer Nr. 608: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 49 S.
- Winzeler, M., 2011, Steko-Kunstführer Nr. 41: Dreifaltigkeitskirche Görlitz: Wettin-Löbejün, Verlag Janos Stekovics, 64 S.
- , 2015, Steko-Kunstführer Nr. 46: Evangelische Frauenkirche Görlitz: Wettin-Löbejün, Verlag Janos Stekovics, 62 S.
- , 2019, Steko-Kunstführer Nr. 37: St. Peter und Paul Görlitz: Wettin-Löbejün, Verlag Janos Stekovics, 32 S.
- Wirth, V., Düll, R., und Caspari, S., 2018, Ulmers Taschenatlas: Flechten und Moose: Stuttgart, Eugen Ulmer Verlag, 335 S.
- Wolf, J., 2019, Passau und Passauer Land: Berlin, Via Reise Verlag, 168 S.
- Wurlitzer, B., 2004, DuMont Kunst Reiseführer Mecklenburg-Vorpommern: Von der Ostseeküste mit ihren Hansestädten und den Inseln Rügen und Usedom bis zur Seenplatte: Köln, DuMont Reiseverlag, 352 S.
- Wurlitzer, B., und Sucher, K., 2015a, DuMont Reise-Taschenbuch Thüringen: Ostfildern, DuMont Reiseverlag, 269 S.
- , 2015b, Sachsen mit Dresden, Leipzig, Erzgebirge, Sächsische Schweiz: Berlin, Trescher Verlag, 442 S.
- Yapp, N., und Fink, C., 1995, Reise in die Vergangenheit, Lebensalltag im Mittelalter: Stuttgart, Verlag Das Beste, 160 S.
- Yarham, R., 2015, Landschaften lesen: Die Formen der Erdoberfläche erkennen und verstehen: Bern, Haupt Verlag, 256 S.
- Ziemann, P., 2015, Ranen, Rügen und Meer: Die Geschichte eines versunkenen, slawischen Volksstammes: Elmenhorst, Edition Pommern, 162 S.
- Zimmermann, F., 2009, Böttcherstraße Bremen, Die Neuen Architekturführer Nr. 152: Berlin, Stadtwandel Verlag Daniel Führhop Berlin, 46 S.
- Zink, R., Hanemann, R., Ripp, M., Ruderich, P., und Theuerer, W., 2002, Rundgänge durch Bamberg: Sechs Themenführungen in der Weltkulturerbestadt: Bamberg, Mediengruppe Oberfranken.
- Zürlein, R., 2010, Kleiner Kunstführer Nr. 251: Pfarrkirche St. Burkhard: Regensburg, Verlag Schnell und Steiner, 32 S.
- Zwilling, A., und Stute, K., 2014, Spaziergang durch den Schnoor, ältester Stadtteil Bremens: Bremen, Bremer Drucksachen Service, 48 S.